

# Rhoda Scott, une marraine emblématique



© Jos L. Knaepen

**Virtuose de l'orgue Hammond, Rhoda Scott est aussi l'une des grandes voix mondiales du jazz et du gospel**

## Le blues marié au gospel

C'est un grand moment qui attend une centaine de choristes du Mantois vendredi 12 novembre. Ils seront sur scène aux côtés de Rhoda Scott (orgue Hammond et chant) et de La Velle, la chanteuse de rhythm'n'blues. Ensemble, ils proposeront une création mariant blues et gospel.

**Le 12 novembre à 21h à la collégiale de Mantes-la-Jolie (25/ 20 €).**

Elle a joué avec les plus grands : Ray Charles, George Benson, Ella Fitzgerald ou Count Basie qui l'a découverte... L'Américaine Rodha Scott, virtuose de l'orgue Hammond, est aussi l'une des grandes voix mondiales du jazz et du gospel. La marraine de la 12<sup>e</sup> édition de Blues sur Seine rend hommage au festival qui débute vendredi 5 novembre.

**JTM :** Vous êtes beaucoup sollicitée. Qu'est-ce qui vous a fait accepter la proposition de Blues sur Seine ?

**Rhoda Scott :** J'aime beaucoup Jean-Pierre Vignola, qui en est l'un des fondateurs et dont il est toujours proche. J'apprécie aussi l'esprit de ce festival.

**JTM :** Vous l'aviez découvert il y a 6 ans lorsque vous aviez été programmée. Vous aviez été séduite ?

**R.S. :** Oui, j'ai pu constater que ce festival était très ouvert. Il met en valeur de nombreux musiciens qui mériteraient d'être davantage connus. Blues sur Seine prend le temps pour exposer les artistes comme il faut. C'est un honneur d'être la marraine de cet événement qui a gardé son caractère associatif et qui se tourne aussi vers l'éducatif et le social.

**JTM :** Après 40 ans de car-

rière, qu'est-ce qui vous motive encore ?

**R.S. :** Les rencontres, que ce soit avec le public ou avec d'autres artistes. A Mantes, je vais jouer avec plus de 100 choristes amateurs de la région et la magnifique chanteuse La Velle.

C'est toujours un bonheur d'être sur scène.

**JTM :** Est-ce le secret de votre jeunesse ?

**R.S. :** J'assume mes 72 ans. La musique, c'est la vie. Et j'ai la chance de pouvoir me laisser porter par la musique.

**X.T.**

## Un pionnier à l'honneur

L'orchestre de Count Basie a enregistré le titre *Vignola Express* en son honneur. Ce morceau vaut bien toutes les distinctions du monde. Le Mantois Jean-Pierre Vignola était pourtant ému en étant fait chevalier des Arts et des lettres dimanche dernier en même temps que Joël Le Crosnier, le directeur du Cac Brassens. Jean-Pierre Vignola a accompagné les plus grands (George Benson, Miles Davis, Cab Calloway...) avant d'organiser des concerts ou des festivals

en France (Nice, Vienne, Munster...) ou à l'étranger (Berlin, Lisbonne...). C'est à Mantes-la-Jolie qu'il s'est découvert une passion pour le jazz et le blues et l'a surtout fait partager. Il figurait parmi les fondateurs du Hot Club il y a 40 ans, de Jazz à Mantes puis de Blues sur Seine.

Celui qui a été fait citoyen d'honneur de la Nouvelle-Orléans, la ville américaine berceau du jazz, a ainsi contribué à faire du Mantois un vrai terroir des musiques afro-américaines.

**Spéciale Rentrée :**  
**1 heure de cours offerte**  
pour l'achat de tout forfait sur présentation  
de ce bon avant le 30/10/2010

**Scol'R Soutien scolaire**  
Cours particuliers à domicile  
Proche de vous à Mantes

Toutes classes - Toutes matières

**01 34 77 15 96**  
www.scolr.fr

Bac 3 et plus ? Nous recrutons

Pour une rentrée scolaire en toute tranquillité, ayez le réflexe Scol'R !

VENDREDI 22 OCTOBRE À 21H à la Collégiale de Mantes-la-Jolie

avec François-René Duchâble piano Alain Carré comédien

## La Nuit Obscure

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE DE MUSIQUE ET DE POÉSIE

ORGANISÉ PAR LE ROTARY CLUB DE MANTES-LA-JOLIE AU PROFIT D'EMMAÛS ET DE SES ŒUVRES SOCIALES

Tarif : 20/30€ - Réservation 01 30 63 03 30



**Rhoda Scott a épinglé Jean-Pierre Vignola**