

programme des manifestations de la 12^e édition

Dimanche 14

• Le trio **Hell's kitchen** revient sur scène après une halte à Achères la veille / Emmaüs Follainville-Dennemont à 16h (8 € / 6 €).

• Véritable touche-à-tout de la musique, **Zaz** mélange ses multiples influences jazz, chanson française, blues, afro, latino... dans un élan festif et poétique - Entre swing, java, tango ou ballade, **Mlle Sane** déballe ses chansons d'amour et d'humeur / Cac Georges-Brassens à Mantes-la-Jolie à 17h (complet).

Mardi 16

• Non content d'avoir joué et enregistré avec B.B. King, le guitariste **Arthur Adams** a également composé des morceaux d'anthologie pour Quincy Jones, Sam Cooke ou Albert King / Salle polyvalente de Buchelay à 20h30 (15 € / 12 €).



Arthur Adams

• Transportant le public de l'Orient à l'Occident, la musique d'**Electricdiva** fait écho à la célèbre blue note, à l'origine du blues, du jazz et de la soul - Création des professeurs de l'ENM en perpétuel renouvellement, **Our Blues** offre une relecture originale des univers blues / Auditorium de l'ENM à Mantes-la-Jolie à 21h (8 € / 6 €).

Mercredi 17

• Duo explosif venu d'Allemagne, les **Juke Joint Pimps** mélangent ingénieusement le blues et le rock / Foyer de jeunes travailleurs de Mantes-la-Jolie à 19h30 (15 € / 12 €).

Jeudi 18

• Rendez-vous incontournable du festival, la mouture 2010 du **Chicago Blues** ne manquera pas de faire résonner ses guitares et ses cuivres / Centre culturel Louis-Jouvet à Bonnières-sur-Seine à 21h (15 € / 12 €).

Vendredi 19

• Pionnier du rock français, le groupe **Zoo** n'a rien perdu de son énergie musicale / Cac Georges-Brassens à Mantes-la-Jolie à 21h (12 € / 10 €).

• Adepte du beau et de la perfection, **Eric Bibb** n'a pas son pareil pour proposer des trésors de blues acoustique - **Roland Tchakounté** remonte sur scène après Mantes-la-Jolie le 6 novembre / Espace Louis-Armand à Carrières-sous-Poissy à 21h (15 € / 12 €).

• **Hootin the blues** joue un country blues acoustique à base d'harmonica, de mandoline et de banjo / Salle de Senneville à Guerville à 21h (gratuit).

Samedi 20

• La voix chaude de **Robin McKelle** et son sens inné du swing lui ont valu le statut de star incontournable du jazz vocal - La « blues-story » franco-indienne racontée par **Slow Joe & The Ginger Accident** promet un voyage musical hors du commun - Entourée d'une section cuivre et rythmique, le trompettiste **Boney Fields** dévoile un style qu'il a lui-même créé : le blues-funk / Salle Jacques-Brel à Mantes-la-Ville à 18h30 (25 € / 20 €).

Billetterie à Mantes-la-Jolie : Blues sur Seine, 28 rue de Lorraine (01 30 92 35 38) ou Cac Georges-Brassens, 18 rue de Gassicourt (01 30 63 03 30)

Sur internet : fnac.com - digitick.com - ticketnet.fr
Infos sur www.blues-sur-seine.com

Jeune public

Mercredi 10 à 14h30 :

- *le Blues de la Grenouille* par François Vincent (3-7 ans), au Cac Georges-Brassens à Mantes-la-Jolie (3 €).
- *le Souffle des Marquises* ou la découverte du jazz (à partir de 10 ans), à l'ENM à Mantes-la-Jolie (3 €).

Expositions à voir

✓ *Le sujet s'envole, le rythme reste*, peintures et sculptures d'Alessandro Montalbano. Jusqu'au 14 novembre, de 14h à 18h, à l'hospice Saint-Charles à Rosny-sur-Seine (entrée libre).

✓ *Les coulisses du festival 2009*, photographies. Jusqu'au 5 janvier au Foyer des jeunes travailleurs de Mantes-la-Jolie (entrée libre).

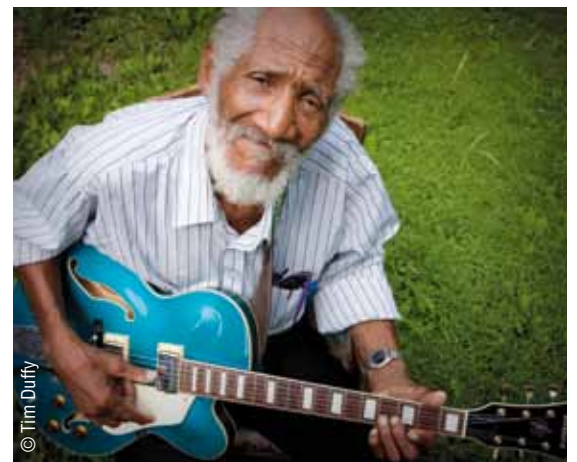
✓ *Bandes-dessinées de Georges Van Linthout*. Du 9 au 18 novembre au centre des arts et loisirs de Buchelay (entrée libre).



© Patricia de Gorostazu

Eric Bibb

Master Class



© Tim Duffy

Dr Burt de la Music Maker Revue

Les musiciens de la **Music Maker Revue**, la mémoire vivante du blues, rencontrent les amateurs vendredi 12 novembre à 17h, 19h et 21h, puis samedi 13 novembre à 14h, à l'ENM (Mantes-la-Jolie). Infos et inscriptions au 01 30 92 35 38.