

Cette manifestation a pu se réaliser grâce au soutien des partenaires que nous tenons à remercier.

Si vous pensez que cet événement doit perdurer et de manière plus générale qu'il faut encourager les échanges transfrontaliers et œuvrer à la reconnaissance des talents européens, adhérez à l'European Blues Union (bulletin d'adhésion en anglais sur www.bluesyou.com) ou adressez vos dons à :

European Blues Union
VZW, Chrysantenstraat 28 - 1020 Brussels (Belgium)
Compte N°: 068-8910478-85 IBAN: BE89 0688 9104 7885
BIC (=SWIFT): GKCCBEBB Belfius Bank NV Pachecolaan 44, 1000 Brussels

Join The European Blues Union
These are the main goals of the European Blues Union:

- to promote blues in Europe;
- to promote the global significance and reputation of European blues and roots music across the world, and in particular in Europe;
- to encourage international exchanges and co-operation among the European blues festivals or other similar organizations
- to set up educational programs and to promote blues in schools;
- to organize events, awards, etc.



Show cases > Jeudi 7 mars 2013 au Connexion et à la Dynamo

Les 12 groupes retenus pour se produire en show case le 7 mars à « La Dynamo » et au « Connexion » sont parmi les 110 groupes membres de France Blues qui ont fait acte de candidature et ont été retenus dans la perspective de montrer la diversité du panorama blues français. Il ne s'agit pas d'un classement mais reflète la volonté de présenter la qualité et la vitalité de ce genre musical dans notre pays : Groupes « régionaux » soutenus par la Toulouse blues society, groupes professionnels mais aussi jeunes talents, groupes comportant une ou des femmes, groupes acoustiques comme électriques, artistes chantant en français.

The following 12 bands who will be on stage during the show case evening of march 7 th at the clubs "Connexion" and "La Dynamo" are among the 110 bands members of France Blues . They volunteered to participate and have been selected with the aim of illustrating the diversity of the blues in France. It's not the result of a competition. It reflects the will of presenting the quality and vitality of this musical genre in our country : Local bands endorsed by the Toulouse blues society, professional bands, emerging young talents , bands with female musicians, acoustic and electric bands, bands singing in french.

Connexion 8 Rue Gabriel Péri (31000 Toulouse) :



FLYIN' MUFFINS www.myspace.com/flyinmuffins
En mission pour la musique, Force Rouge, Force Verte et Force Jaune, surnommés les Flyin' Muffins, sont au service de sa majesté «King Cake» première du nom.
Orgue / Chant : Damien Daigneau - Sax / Chant : Samuel Sampaio - Batterie / Chant : Matthieu Gastaldi



DANIEL BLANC & CO www.bluesiac.com et www.danielblancandc.com
Daniel compose et joue de la guitare depuis plus de trente ans. Il a formé plusieurs groupes dont le plus célèbre à été DBT. Il se produit désormais sous son nom, accompagné de Francis Matéo à la basse et d'Yves Gilloteau à la batterie. Son nouvel album, «Guitaroplasmose» retrouve les sons des années 60 avec des compositions Rock, Rockabilly et bien sûr Blues... du Bluesabilly en quelque sorte !



DRIFTIN' BLUES www.myspace.com/driftinbluesband
Le groupe Nantais DRIFTIN' BLUES est composé de 5 musiciens confirmés : Amy Fleming-chanteuse, Guillaume Chapeau-guitariste, Xavier Coutanceau-bassiste, Stéphane Glory-batteur, Bruno Tredjeu-harmoniciste. DRIFTIN' BLUES distille un blues moderne (dans l'interprétation) entre Chicago blues, rock et swing blues. Prix «France Blues» au Tremplin 2012 des Rendez-Vous de l'Eerdre.



JUMPIN' TO THE WESTSIDE www.jumpintothewestside.com
Jumpin' to the Westside est un groupe bordelais : Thibault Ripault (guitare, chant), Alexis Evans (guitare, chant) et Bastien Cabezon (batterie, chant) ont entre 18 et 20 ans et sont accompagnés par Lonj, le «doyen» du groupe, à la basse. En 2010, ils gagnent le prix Jeunes Talents à Cognac Blues Passions. En 2011, ils publient leur premier album, «No Kid-ding». En février 2012, ils participent à l'International Blues Challenge de Memphis grâce à France Blues et enregistrent un cd 5 titres au Studio Sun avec le soutien de Zicazic à paraître bientôt...



BLUES POWER BAND (BPB) www.bluespower-band.com et www.bluesweb.com
Hervé « Bannish » Joachim, leader et chanteur du groupe ; Régis « papygratteux » Lavisse, le chef d'orchestre du band dont la guitare acérée dynamite les audiences ; Pascal Guégan, sixcordiste au style épuré ; aux claviers, Damien Cornelis promène, au gré des morceaux, son élégance ou sa verve, tandis que la science rythmique d'Olivier Picard « Bathus » à la batterie et la fougue de Nicolas Paullin à la basse consolident l'ensemble.



MANNISH BOYS mannish.boys.free.fr
9e album prévu au printemps 2013 en plus de 15 ans d'existence et de concerts en Europe. Ils pratiquent un blues aussi festif que démonstratif qui n'est pas sans rappeler les soirées torrides des juke-joint (bars) du chiltin' circuit des bords du Mississippi, un blues aussi coloré que dansant qui nous fait voyager jusqu'aux pubs de New Orleans. Fondés par Mojo Bruno, chanteur bien typé et guitariste à la fois roots et moderne, les MANNISH BOYS se composent du très expressif Mickaël Mazaleyrat à l'harmonica soutenu par Jeff Cazorla solide bassiste de blues et l'énergique Jerome Arias à la batterie.

La Dynamo 6 rue Amélie (31000 Toulouse) :



FRED CRUVEILLER And The Backwash Blues Band www.myspace.com/fredcruveillerandthebbb
Le groupe n'existe que depuis 2012 et pourtant leurs prestations scéniques marquent déjà une complicité au ciment blues et soul. Fred Cruveiller (guitare, chant) - Erick Pietznick (batterie) - Miguel Garcia (contrebasse).



YANN LEM www.bluesiac.com et www.yannlem.book.fr
Il aime à se présenter comme le barde Breton du blues. En 2008, grâce à la ville de Dreux, le «TRIBUTE TO BILL DERAIME», a pu voir le jour. En 2010 son album «ENTRE BLUES ET GRANIT» reçoit un très bon accueil puisqu'il reçoit plusieurs prix dont : - le prix du meilleur CD 2010 de blues en français (La Chaîne du Blues, Zicazic et Paris-Move) - le 2ème prix au référendum du Meilleur album blues de l'année 2010 (Emission Sweet Home Chicago) - le prix «BOURSE PARIS-MOVE Blues en français» (Tremplin 2010 Blues sur Seine).



MAMA'S BISCUIT mamasbiscuits.believeband.com
Mama's Biscuits joue un blues teinté de rhythm 'n' blues, soul, swing avec un répertoire fondé sur une approche profonde et sincère fidèle à la tradition. Le 1er album WOMAN en 2005, rend hommage aux grandes chanteuses et chanteurs de blues et rhythm'n blues des années 50 et 60 et a été sélectionné pour représenter la France dans la catégorie Best-self produced cd dans le cadre de l'International Blues Challenge. Le 2e album EVIL GAL est paru en mai 2012. Véronique Sauriat chant, Philippe Floris batterie, Jean-Marc Despeignes basse, Pascal Lefèvre basse et contre-basse, Manu Guillou guitare, Bala Pradal piano et orgue.



SCARECROW www.blueshiphop.com
Scarecrow vous emmène dans un monde où le Blues et le Hip Hop ne font qu'un. Où le groove est roi. Où la liberté n'a de prix que la blessure de l'âme, qu'elle soit arrachée d'un dobro ou samplée d'un vieux vinyle... Sur trame de fond du groove enivrant du basse/batterie de Jamo et le Pap's ; Slim Paul, le guitariste/bluesman, et Antibiotik, le scratcheur/rappeur, confrontent les générations, mêlant deux langues, deux cultures et deux instruments que rien n'attrait. Le Blues Hip Hop toulousain, galvanisé par plus de 200 concerts en 3 ans, remet le feu aux planches en 2013. L'album «Evil and Crossroads», véritable fer de lance de la tournée 2012, se voit, lui, revenir dans une nouvelle édition au printemps.



IN VOLT www.involt.fr
In Volt, fait partager ses influences nourries de riffs rock issus des univers Blues et Rock. Jérôme, Sly, Jeff et Antouane proposent un rock bien trempé aux watts surpuissants. Des influences bigarrées et hautes en couleurs puisées dans les intemporels. Le combo distribue sans réserve un rock énergisant mis en scène par le redoutable lead vocal. La psychédélique attitude ! Sur scène les planches n'ont qu'à bien se tenir ! Du Live Rock à partager avec plaisir. Simple, efficace et électrique !



MOUNTAIN MEN www.mountain-men.fr
Deux personnages de l'univers du blues, un blues à eux, HORS NORME : La voix rocailleuse de Mat et l'harmonica de iano ne sont jamais dans l'imitation servile ou le copier-coller de chansons disparues remises à la mode. Voila du vrai blues dans la tradition mais neuf, frais, inscrit dans notre époque.
- Prix Electro-Acoustique du Tremplin Blues-sur-Seine en 2006 - FestiBlues International de Montréal en 2007 - 2008 : demi-finalistes dans la catégorie solo-duo de l'International Blues Challenge (Memphis) - Plus de 150 concerts sur de nombreux festivals prestigieux - 2011, nouvelle place en demi-finale au Challenge International de Blues (Memphis) - Déjà 2 CDs à leur actif (acclamés par la presse et les radios spécialisées).



Rejoignez France Blues (la plate-forme d'échange et d'aide à la diffusion internationale) et ses 300 membres (dont 110 groupes, 6 magazines, 20 agents-tourneurs, 20 festivals, clubs, radios, sites... et plus de 100 sympathisants).
Nos actions : représentation de la communauté blues auprès des Institutionnels, envoi d'artistes après sélection aux concours internationaux de Memphis (IBC) et de l'European Blues Union, 4 plaquettes (+ 2 nouvelles en cours) en anglais pour la promotion en Europe des artistes français (126 au total), brochure de promotion en France de tous les membres auprès des media et subventionneurs, annuaire et actualisation fréquente des nouvelles sur le site web, etc.. Infos et statuts sur www.franceblues.com



La Toulouse Blues Society a pour mission de promouvoir le Blues grâce à la création d'évènements publics ou bien réservés exclusivement à ses membres : concerts, jam sessions, expos photo, arts plastiques, conférences... Elle se destine aux passionnés mais aussi aux jeunes, aux groupes naissants ou aux curieux qui veulent découvrir l'univers du Blues.
Petite sœur de l' European Blues Union et de France Blues, elle compte grandir dans ce réseau existant à travers le monde tout en préservant son identité. Infos et statuts sur www.toulousebluessociety.com



Toulouse mars 2013 capitale européenne du blues

As the European Blues Challenge goes on the road to Toulouse after two successful years in Berlin, I see this as another step forward for the European Blues Union. I view this as a sign of success and maturity that bodes well for the future. As head of the world's blues music organization, I am always interested in seeing the blues scene move in a positive direction... upward, onward and forward! European blues performers continue to impress audiences both at home and abroad.

L'European Blues Challenge prend la route de Toulouse après deux années réussies à Berlin, je vois cela comme un nouveau pas en avant pour l'European Blues Union.

Jay Sieleman - President & Chief Executive Officer
The Blues Foundation Memphis, TN USA



The European Blues Union (EBU) is very happy to being able to present the 3rd edition of the premier annual event for European blues fans in the pink city of France. We proudly present 20 of the best acts from 20 countries in cooperation with our partners Toulouse Blues Society and France Blues. We hope for some «french» love from all the blues fans in Toulouse and France and Europe. L'EBU est fière de présenter 20 des meilleures formations de 20 pays européens en coopération avec la Toulouse Blues Society et France Blues.

Thomas Ruf - President EBU



infos sur www.bluesyou.com et www.toulousesoblues.com (français & english)
European Blues Union VZW
Chrysantenstraat 28 1020 Brussels Belgium



Evénements de la semaine

Toulouse So Blues ne se résume pas à l'European Blues Challenge, c'est aussi

> du 4 au 9 mars aux Musicophages 3 rue de la bourse (Toulouse) : point d'accueil, écoute CD et expo photos de Sylvie Bosc

> Mercredi 6 mars à 15 h, 16 h et 17 h à l'Espace EDF Bazacle 11 quai Saint Pierre à Toulouse : Rencontres musicales avec le duo Mountain Men. www.mountain-men.fr <http://bazacle.edf.com>

> Jeudi 7 mars : show cases avec 12 groupes français se produisant dans 2 clubs de Toulouse.

- à "la Dynamo" 5, Rue Amélie, ouverture des portes 20 h 00, début 21 h :

Fred Cruveiller & Backwash Blues Band
Mama's Biscuits
In Volt

Yann Lem
Scarecrow
Mountain Men

- au "Connexion" 8, Rue Gabriel Péri, ouverture portes 20 h, début 20 h 30 :

The Flyin' Muffins
Drifftin' Blues
Blues Power Band

Daniel Blanc & Co
Jumpin' To The Westside
Mannish Boys

> Vendredi 8 mars à 20 h 01 au "Bikini" Rue Théodore Monod - Parc Technologique Du Canal (Ramonville-Saint-Agne)

20:01 GZT (Lettonie) 20:25 Heavy Petrol & The Greyhounds (Lux)
20:50 The Bluesmopolitans (Autriche) 21:15 Dealta Roosters (Bulgarie)
21:40 Yngve and his Boogie Legs (Norvège) 22:05 Babajack (Royaume Uni)
22:30 Sunnysiders (Croatie) 22:55 Chino & The Big Bet (Espagne)
23:20 Bonzo Radvanyi & Lubos Bena (Slovaquie) 23:45 Hideaway (Belgique)

> Samedi 9 mars

- de 10 h à 13 h Espaces Vanel Arche Marengo 1, allée Jacques Chaban Delmas, Toulouse : Assemblée générale annuelle de l'European Blues Union

- de 14 h à 16 h 30, "Blues market" : Rencontre-exposition entre professionnels (artistes, agents, magazines, festivals, labels..) et public. Entrée libre.

- à 20 h 01 au "Bikini" Rue Théodore Monod - Parc Technologique Du Canal (Ramonville-Saint-Agne) :

20:01 Honey B & T-Bones (Finlande) 20:25 Shaggy Dogs (France)
20:50 Sugar Boy and the Sinners (Pays bas) 21:15 Fabian Anderhub (Suisse)
21:40 Veronica Sbergia & the Red Wine Serenaders (Italie) 22:05 Soul Serenade (Roumanie)
22:30 Chris Grey & The BlueSpand (Danemark) 22:55 Harpcore (Pologne)
23:20 Tommy Schneller Band (Allemagne) 23:45 Matti Norlin & Badge (Suède)
00:10 fin du Challenge 00:30 annonce du vainqueur
00:30 - 01:00 set du vainqueur 01:00 jam session

3rd European Blues Challenge > 8 et 9 mars 2013 au Bikini

LE BIKINI

Rue Théodore Monod, Parc Technologique Du Canal
(31520 Ramonville-Saint-Agne)

> Vendredi 8 mars 2013 à partir de 20 h :



GZT (LV) www.youtube.com/GintsZilinskis

Throughout the years Gints Zilinskis has developed his own boogie-woogie / blues piano style that is both innovative and roots-oriented. Either as a leader of his own various projects or a sideman he is recognized as one of the most creative pianists on the Latvian blues scene. The band is currently working on their first studio album.

Heavy Petrol & The Greyhounds (LU) www.heavypetrol.com

At the end of 2009, five old-time music players gathered to have fun with a few gigs. The result was so convincing to the point that they decided to form the band «Heavy Petrol & the Greyhounds». Even today, the members of the group are the same: Mario «Woody» Brown on vocals and harmonica, Conny Troost on drums, Dan Kries on bass, Gigi Felten on guitar, and Dan Eiffener on guitar. These fellows do play blues-infused rock with a modern edge.



Yngve And His Boogie Legs (NO)
www.youtube.com/watch?v=DgwSnaKCM-I

Yngve and his Boogie Legs is a Norwegian blues band consisting of five members aged 22 years and living in Oslo. They began as a cover band in 2008 and have gradually started writing their own music. Still, this is no retro band. In the past two years, Yngve and his Boogie Legs have clearly positioned themselves in Norway as an outstanding live band.

Babajack (UK) www.babajack.com

BabaJack is an acoustic blues/roots band that is fast becoming one of the most sought after bands on the roots, acoustic and blues festival circuits in the UK. Their sound is "infused with blues, but not limited by it". It is influenced by the early blues ethos of playing homemade instruments. They are currently working on a 4th album, which is planned for release in 2013.



Sunnysiders (CR) www.sunnysiders.com

Sunnysiders started as a solo-duo at the 2nd Croatian Blues Challenge in 2010. After they won in the solo-duo category they played at the 27th International Blues Challenge in Memphis in February 2011 In Memphis, and made it to the semifinals. The same year they recorded their first album with their original songs, titled "Licence to Blues". They performed at a number of blues festivals.



Chino & The Big Bet (ES) www.resophonic.es www.bigbet.es

Chino Hernán Senra is a vocalist and a guitarist like no other. His style on the slide guitar is absolutely unique. He goes from blues to swing and even jazz manouche. Chino & The Big Bet, are one of the most active blues bands in Spain. Their new album «Six» is the first release of a trilogy.

Bonzo Radvanyi & Lubos Bena (SK) www.lubosbena.sk

Peter "Bonzo" Radványi – the veteran of the Slovak music scene, singer, resophonic guitar player and journalist started his music career in the sixties. He spent the next two decades as a professional musician. In the 90's he focused mainly on the blues music. Bonzo became the frontman of The Blues Mother-in-Law band. He is currently touring with another well-known Slovak bluesman Lubos Bena, who accompanies him on drums and rhythm guitar.



Hideaway (BE) www.hideaway20.be

In 1986 four young men decided to form a blues band and called it "Hideaway". In the last 26 years they have moved from being mere local heroes to stipulating the blues all over Flanders. They have conquered the whole country and crossed borders to neighboring countries and even to Canada. The band has released four CDs so far ; three of these are studio albums and one is a live album.



> Samedi 9 mars 2013 à partir de 20 h :

Honey B & T-Bones (FI) www.hbtb.net

No run-of-the-mill grind, but a heady cocktail, where the best psychedelic elements from the 1960's San Francisco meet Mississippi blues in a garage, with serious intentions. Blues is not for teenagers, it comes out of life experience. After large-scale touring, T-Bones know the ropes. In the course of fourteen albums, their style has matured from rootsy blues through rocking R&B and psychedelic experimental rock to today's kaleidoscopic & jazzy blues attitude.



Shaggy Dogs (FR) www.reverbnation.com/shaggydogs

Their motto - « No more barriers between styles !! » - allows the Shaggy Dogs to be a different band. Filled with blues, R&R, R&B, and 60's garage, their shows are based on energy and an exceptional communication with the audience. Their new album «Who Let the Shaggy Dogs Out?» has a rare and powerful vintage tone.



Sugar Boy & The Sinners (NL)
www.sugarboyandthesinners.com

Sugar Boy & The Sinners are rockin' and shakin' the blues! Representing the younger generation of blues bands from the Netherlands, the band consists of four energetic, young dogs joyfully playing their all-original songs with an old school R&B, R&R and 60's soul style. This band creates a danceable, energetic, blues blast for a whole new generation of Blues Sinners.



Fabian Anderhub (CH)
www.anderhub-music.com

Fabian Anderhub emigrated with his family as a child from Switzerland to Canada. The guitarist and singer inherited both worlds: city life in Canada and quiet inspiration in Switzerland. In 2010, his debut album "Left Line" was released, showing off pure blues rock – dusty, traditional licks played in a modern fashion. With his recent 2011 record "It's a Blues Thing", he explores his ideas even further. The third album is coming.



Veronica Sbergia & Red Wine Serenaders (IT)
www.redwineserenaders.it

"Old Stories for Modern Times" is the new album of Veronica Sbergia and Max De Bernardi. The album, entirely acoustic, was recorded in 2011. You will be surprised to discover the many similarities between the past and the present. An irresistible mix of sounds so healthy !

Soul Serenade (RO)
www.fandalism.com/soulserenade

Soul Serenade is a band with a young, fresh approach to blues, soul and gospel, always exploring new ideas and emotions through the purest form of music. The three musicians have made their way through every scene in every club in their home town of Bucharest. The acoustic blues trio will carry you from the busy streets of Chicago to the dusty roads down south.



Chris Grey & BlueSpand (DK)
www.bluespand.dk/bluespand.dk/Velkommen.html

If you wonder what mixing traditional blues, funk, R&B, soul, humor, craziness, three great musicians, love and respect might sound like, you have to come to the next Chris Grey & The BlueSpand show! They share their love and joy for playing with music, when they invite you to their musical playground.

Harpcore (PL)
www.facebook.com/HarmonijkowyAtak

Harpcore consists of Polish blues-rock premier league. Four top harmonic virtuosos are supported by two best Polish guitarists (according to Twój Blues magazine). Harpcore's first album "Harmonijkowy Atak" released in 2011, has already won the hearts of fans. Harpcore will definitely appeal to those who prefer new solutions in music to clichés. The album combines blues, rock, jazz, and funky into a real music dynamite.



Tommy Schneller Band (DE)
www.tommyschneller.de

With his fourth studio album "Smiling For A Reason", singer/saxman Tommy Schneller assembled a band with a powerful horn section which could reproduce the CD faithfully. The group of veteran pros has now won the German Blues Challenge 2012 ; the German Blues Awards for 2010 and 2012, and the German Recording Critics Prize 2012 went to Tommy personally.

Matti Norlin & Badge (SE)
www.mattinorlin.com www.facebook.com/badgesweden

Badge consists of three musicians from different backgrounds. Guitarist Matti Norlin is one of the most interesting interpreters of the early blues. Versatile drummer Fredrik Haake was based in New York for a period, where he played drums in several acts. Matti and Fredrik formed Badge in 2002 and were joined by versatile bass player Hielm in 2005. The energetic trio Badge has released two albums and another one is on the way.



Annonce du vainqueur + Set du vainqueur + Jam